



CITTA' DI BASSANO DEL GRAPPA
Assessorato alla Cultura

Frondere e Forgiare

La figura del Fabbro
nei bronzetti della
Collezione Gonzato

PALAZZO BONAGURO

Via Angarano, 77

Bassano del Grappa (Vicenza)
dal 6/12/08 al 1/03/09

INGRESSO LIBERO

orari:

da martedì a venerdì

15:00 - 19:00

sabato

9:00 - 13:00 e 15:00 - 18:00

domenica

10:30 - 13:00 e 15:00 - 18:00

chiuso

24 - 25 - 31 dicembre e 1 gennaio

Info: 0424/524933

cultura@comune.bassano.vi.it



Fondere e Forgiare

6 Dicembre 2008

1 Marzo 2009

La collezione Gonzato viene per la prima volta presentata al pubblico. I circa 90 pezzi selezionati sono in gran parte bronzetti dell'Otto-Novecento ma vi sono anche alcuni importanti dipinti e stampe del Sei-Settecento. Il tema conduttore è quello "fabbrile" ovvero tutte le opere rappresentano la figura del fabbro vista con gli occhi di vari artisti che ne colgono aspetti diversi mettendoli in relazione alla propria epoca.

La mostra *Fondere e Forgiare. La figura del fabbro nei bronzetti della collezione Gonzato* offre al visitatore un singolare percorso incentrato sulla figura del fabbro, partendo dalle rappresentazioni del mitico Vulcano (Efesto) fino ai legami del fabbro con la nascita dell'industria moderna.

La collezione esposta non si concentra, infatti, su un periodo o su un autore ma su un tema, quello della rappresentazione del Fabbro, e attorno a questo tema individua alcuni aspetti ben delineati ma molto diversi per stile, simbologie e significati.

Vediamo quindi dipinti del seicento raffiguranti Vulcano nella sua fucina e personaggi fabbrili che stringono accordi con la nascente Industria di inizio Novecento ma possiamo anche osservare Otto Von Bismarck che si fa ritrarre in veste fabbrile per indicare se stesso come colui che forgia i destini della Nazione e anche un Sigfrido che in veste di fabbro riforgia la sua arma spezzata.

La particolarità della collezione consiste dunque nel proporre una vasta raccolta tematica identificando in essa molti altri aspetti semantici e il loro legame con l'epoca dei singoli autori.

Tra le opere esposte possiamo individuarne diverse di grandi artisti tra cui **Luca Giordano, Carl Johann Loth, Ernest Ludwig Kirchner, Eugène Marioton, Julius Elie Delaunay** e altri.

L'alto livello di molte delle opere esposte e il forte contenuto tematico rendono l'esposizione unica al mondo e la collaborazione del Comune di Bassano del Grappa ha permesso di arricchirla di rigore scientifico e valenza culturale e didattica.



Artista tedesco, Otto von Bismarck in veste fabbrile, sec. XIX, bronzo patinato



Luca Giordano, *Fucina di Vulcano*, sec. XVII, olio su tela